

《唐诗宋词赏析》课程教学大纲（2020 版）

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	CI407	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 唐诗宋词赏析				
	(英文) Appreciative analysis of Tang poetry and Song Ci				
课程类型 (Course Type)	专业选修课				
授课对象 (Target Audience)	汉语言专业外国留学生				
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	人文学院				
先修课程 (Prerequisite)		后续课程 (post)			
*课程负责人 (Instructor)	黄清发	课程网址 (Course Webpage)	https://oc.sjtu.edu.cn/courses/23016		
*课程简介 (中文) (Description)	本课程是为母语非汉语的汉语言专业学生开设的一门专业选修课。它要求学生掌握一定数量的唐诗宋词作品，提高对中国古代文学作品的阅读能力，并在此基础上进一步提升对文学作品的鉴赏与审美能力。同时希望在人性共通的基础上，加深相互的理解与沟通，让他们更多地了解中国，以达到培养知华、友华人士的目的。				
*课程简介 (英文) (Description)	This is an elective course offered for Non-native Chinese students majored in Chinese Language. It requires students to master a certain number of Tang poetry and Song ci, improve the reading ability of Chinese ancient literary works, from which to further enhance their appreciation and aesthetic ability to literary works. Meanwhile, hope to achieve the purpose of developing people who know China and be friendly to China by deepening mutual understanding and communication as well as by letting them know more about China on the basis of common human nature.				

课程目标与内容 (Course objectives and contents)

*课程目标 (Course Object)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 初步具备胸怀天下，以增进全人类福祉为己任的信念。(A3) 2. 掌握一定数量的唐诗宋词作品，进一步提高对文学作品的鉴赏与审美能力。(B4; C1.2) 3. 提高跨文化交流沟通能力(C4.1) 4. 初步具备清晰思考和用汉语准确表达的能力(C5.2) 5. 初步养成身心和谐、崇礼明德、仁爱宽容的人格。(D4; D5) 							
毕业要求指标 点与课程目标 的对应关系 (根据学院要 求填写)	课程目标				毕业要求指标点			
*教学内容进度 安排及对应课 程目标 (Class Schedule & Requirements & Course Objectives)	章节	教学内容(要 点)	教学目 标	学时	教学形式	作业及考 核要求	课程思政融入 点	对应课程目 标
	第一 讲	唐诗概况	了解唐 诗大概 情况	2	讲授	要 求 学 生 准 备 相 关 作 品 的 讲 解	了解唐代社 会的开放自 信与融合	目标 1 目标 2 目标 3
	第二 讲	王勃《送杜 少府之任蜀 川》、陈子 昂《登幽州 台歌》	读懂作 品并能 鉴赏	2	先 由 学 生 讲 解，再 由 教 师 讲 授	要 求 学 生 准 备 相 关 作 品 的 讲 解	感受自信、 乐观的精 神；感受生 不逢时的苦 闷。	目标 1 目标 2 目标 4
	第三 讲	孟浩然《过故 人庄》、王之 涣《登鹳雀 楼》	读懂作 品并能 鉴赏	2	先 由 学 生 讲 解，再 由 教 师 讲 授	要 求 学 生 准 备 相 关 作 品 的 讲 解	感受友情； 感受人生哲 理。	目标 2 目标 4 目标 5
	第四 讲	王之涣《凉州 词》、贺知章 《回乡偶书》	读懂作 品并能 鉴赏	2	先 由 学 生 讲 解，再 由 教 师 讲 授	要 求 学 生 准 备 相 关 作 品 的 讲 解	感受报国情 怀；感受人 生悲喜。	目标 2 目标 4

第五讲	王翰《凉州词》、王昌龄《出塞》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受豪放开朗的情怀；感受对和平的渴望。	目标 2 目标 4
第六讲	王维《九月九日忆山东兄弟》、《送元二使安西》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受亲情、友情	目标 2 目标 3 目标 4 目标 5
第七讲	李白《长干行》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受爱情	目标 2 目标 3 目标 4
第八讲	李白《将进酒》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受人生悲乐、感受自信	目标 2 目标 3 目标 4
期中考试			2				
第九讲	李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、高适《别董大》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受友情	目标 2 目标 3 目标 4
第十讲	杜甫《赠卫八处士》、《蜀相》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受友情的珍贵；感受为国尽忠的情怀。	目标 2 目标 3 目标 4 目标 5
第十一讲	张继《枫桥夜泊》、孟郊《游子吟》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受旅途人生；感受母爱	目标 2 目标 3 目标 4 目标 5
第十二讲	朱庆馀《闺意献张水部》、杜牧《赤壁》《过华清宫》	读懂作品并能鉴赏	2	先由学生讲解，再由教师讲授	要求学生准备相关的讲解	感受科举人生；感受历史	目标 2 目标 3 目标 4

	第十三讲	李煜《破阵子·四十年 来家国》、 柳永《雨霖 铃》	读懂作 品并能 鉴赏	2		先由学生 讲解,再由 教师讲授	要求学 生准备 相关作 品的讲 解	感受家国情 怀;感受人 生别离。	目标 2 目标 3 目标 4
	第十四讲	范仲淹《渔 家傲·塞下 秋来风景 异》、苏轼 《水调歌 头·明月几 时有》	读懂作 品并能 鉴赏	2		先由学生 讲解,再由 教师讲授	要求学 生准备 相关作 品的讲 解	感受报国情 怀;感受人 生之孤独与 亲情之可 贵。	目标 2 目标 3 目标 4 目标 5
	期末 考试			2					
注 1: 建议按照教学周学时编排,以便自动生成教学日历。									
注 2: 相应章节的课程思政融入点根据实际情况填写。									
课程目标达成 度评价 (根据学院要 求填写)	课程目标		平时作 业(20 分)	课程项目 (30分)	期末考试 (50分)	课程目标权重	课程目标达 成度		
	考核方式								
*考核方式 (Grading)	平时(包括出勤、学习态度及平时作业的完成情况) 30% 期中考试 30% 期末考试 40%								
*教材或参考资 料 (Textbooks & Other Materials)	《唐诗宋词赏析》(自编教材)								
其它 (More)									
备注 (Notes)									

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为 300-500 字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。