

《跨文化交际》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	CI388	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 跨文化交际 (英文) Cross Cultural Communication				
课程性质 (Course Type)	该课程主要在分析和实际运用中介绍跨文化交际的一般理论和规则, 介绍不同文化的特点和交际类型, 分析文化冲突的原因。课程内容主要涉及语言, 文化和跨文化交际的话题。该课程有助于增强文化差异的敏感性, 增强跨文化交际意识, 提高学生的跨文化交际能力, 以及对不同文化欣赏能力。				
授课对象 (Audience)	汉语言专业外国留学生				
授课语言 (Language of Instruction)	汉语				
*开课院系 (School) 先修课程 (Prerequisite) 授课教师 (Instructor)	人文学院				
*课程简介 (Description)	谭旭虎	课程网址 (Course Webpage)			
*课程简介 (Description)	<p>跨文化交际是文化得以进步和发展的动力, 在人类文明的历史进程中, 不同文化正是在相互学习借鉴、交融中得到发展与提高。特别是在当今的全球化时代语境之下, 不论以直接还是间接的方式, 人们都不可避免地要与异质文化相遇与接触。而这种与异质文化之间交流沟通的顺利与否, 则将直接影响到个人的实际生活或是民族、国家整体性的文化形象输出。跨文化交际导论正是针对现实历史语境中的具体实践要求而设置的课程, 目的是研究异质文化之间相遇与交际过程中的现象与规律, 并且帮助教学对象在理解的前提下更好地掌握、运用规律, 并最终提高自身的跨文化交际能力。</p> <p>该课程主要在分析和实际运用中介绍跨文化交际的一般理论和规则, 介绍不同文化的特点和交际类型, 分析文化冲突的原因。课程内容主要涉及语言, 文化和跨文化交际的话题。该课程有助于增强文化差异的敏感性, 增强跨文化交际意识, 提高学生的跨文化交际能力, 以及对不同文化欣赏能力。</p> <p>Cross cultural communication is the motivation of culture development and integration. Different cultures have been improved through the process of learning from others. In a global era, people inevitably meet and encounter with other cultures. Cross cultural communication helps people better understand other culture's perspective as well as their own. And to improve the cross cultural communication ability is the final goal of this course.</p> <p>This course aims to analyze and practice a series of core concepts</p>				

and some theories of cross culture communication. By studying this course will help the students to enhance their sensitivity for different cultures and ability to appreciate other cultures.

课程教学大纲 (course syllabus)

*学习目标(Learning Outcomes)

1. 使学生熟悉跨文化交际的基本概念与原理 (A1)
2. 认识到跨文化交际所涉及的文化与交际间的相互作用,特别是文化对交际的巨大影响力 (A5.4)
3. 培养对异质文化的敏感度与欣赏能力 (B3)
4. 认识自身文化特征及其对跨文化交际的影响 (B3)
5. 提高自身的跨文化交际能力水平 (B12)
6. 通过跨文化交际复杂性的多视角学习培养出独立和批判性思维 (B3, B12)

*教学内容、进度安排及要求
(Class Schedule & Requirements)

教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
第一章跨文化交际基本概念	4	讲授/讨论/	课堂小作业	使学生初步掌握跨文化交际课程的若干重要基本概念。	
第二章刻板印象与民族中心主义	4	讲授/讨论/	口头报告形式的团体大作业	使学生掌握并了解刻板印象这一跨文化交际关键概念	
第三章价值观与跨文化交际	4	讲授/讨论/ 学生口头报告	将中国文化基本价值观与学生母国文化价值观比较	使学生初步掌握中国文化的基本价值观体系	
第四章规范与跨文化交际	4	讲授/讨论/	对自身文化与他者文化进行比较,加深其对跨文化交际中“规范”问题的敏感度	使学生理解“规范”与跨文化交际间的密切关系	
第五章语言与跨文化交际	4	讲授/讨论/ 访谈	了解并掌握汉语文化中一些具有丰富“联想意义”	使学生理解语言与跨文化交际间的密切关系	

			的词汇		
第六章 非言语行为与跨文化交际	2	讲授/讨论/	对自身文化与中国文化间“非言语行为”的比较，加深其对跨文化交际中“非言语行为”问题的与认。	使学生理解“言语行为”与跨文化交际间的密切关系	
第七章 教育与跨文化交际	4	讲授/讨论/学生口头报告	学生团体作业	使学生对于中国文化语境下单教育模式有更为深入的理解	
第八章 商务、礼仪与跨文化交际	2	讲授/讨论/	理解不同文化背景对于商务礼仪的基本要求与准则	使学生增强对于不同文化中商务礼仪的敏感性，特别是更深入的了解中国商务礼仪文化	
第九章 文化冲突与跨文化适应	2	讲授/讨论/	理解文化冲突，了解并应用跨文化适应的基本理论框架	使学生获得跨文化适应的基本理论框架，并能初步应用	
*考核方式 (Grading)	1、平时成绩：40% 说明：平时成绩包括出勤、课堂口头发表、小组讨论参与、课程作业等内容，其中以出勤和课程作业为主。 2、期中考试：30% 3、期末考试：30%				
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	教材：自编讲义 书号：9787560016603 参考书目：胡文仲《跨文化交际学概论》 外语教学与研究出版社1999年版 关世杰《跨文化交流学》 北京大学出版社1995年版				

其它 (More)	
备注 (Notes)	

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。